

仏教総合

天台宗

* 各タイトルの上の略号一覧

V ポ 施 経 書

書籍

経本

施本

伝道ポスター

ビデオ

編著／木内堯央

書 天台宗読経偈文全書

経文傍訳

〔二刷〕

B5判 上製 一八、九〇〇円（二八、〇〇〇＋税九〇〇）四九六頁

注文番号 B-073
 小社発案の画期的な傍訳編集方式にて、天台宗で読誦されるほとんどのすべての経典や偈文を傍訳。漢誦、和誦、傍訳、現代語訳、解説と段階を追って理解を深めることができる。構成内容／日常勤行式・経典・法要式・和讃。主な内容／三礼・懺悔文・如来唄・方便品・寿命品・神力品・梵網菩薩戒経・念仏法語・法華懺法・例時作法・天台大師和讃・伝教大師和讃など。

915894-83-5

編著／木内堯央

書 天台宗読経偈文全書

経文傍訳

〔三刷〕

B5判 上製 一八、九〇〇円（二八、〇〇〇＋税九〇〇）三〇八頁

注文番号 B-074
 常用法儀のための編著者による解説、註釈を付記。構成内容／第一部 葬儀篇 葬儀作法、引導作法、光明供葬送作法、光明供葬送法則、齋前作法、鎖齋起齋開示の文、奠湯・奠茶文、歎徳文、下炬文、葬儀範例／第二部 回向供養篇／第三部 祈祷・作法篇。

88405-047-9

監修／木内堯央 編集／多田孝文

書 天台宗読経偈文全書

経文傍訳

顕密法要篇

B5判 上製 一八、九〇〇円（二八、〇〇〇＋税九〇〇）五二八頁

注文番号 B-075
 聲明法儀のための経典・偈文等の意味と現代語訳そして意味を解説網羅。音読、読み下し、傍訳、語註、解説で段階的に経典に対するより深い体得へと導く「経文傍訳」の画期的紙面構成。内容構成は、第一章 講演法要／第二章 御影供／第三章 六道講式／第四章 光明供／第五章 曼荼羅供法要／諸天漢語讃。

88405-159-9

企画監修／木内堯央 編著／一島正真

書 天台宗読経偈文全書

経文傍訳

〔二刷〕

真言陀羅尼篇

B5判 上製 二一、六〇〇円（二一、〇〇〇＋税六〇〇）二〇八頁

注文番号 B-375*
 勤行で読誦される三陀羅尼（仏頂尊勝陀羅尼・一切如来心秘密全身舍利宝篋印陀羅尼・阿弥陀仏根本陀羅尼）と、「十八道行記」に示される陀羅尼の漢訳音写・梵字を現代語と併せて表記。さらに手印等をイラストで掲載し、巻末にはサンスクリット表記を付した。

88405-185-8

監修／田村晃祐 編著／台宗研究会

傍訳
書 最澄 山家学生式・顕戒論

A5判 上製函入 一六八〇〇円(二六〇〇〇+税八〇〇)二八八頁

監修／即真尊龍 三浦祐賢

天台宗法話シリーズ

書 天台宗 葬儀法要法話実践講座

〔副〕

B5判 並製函入 一八〇〇〇円(二七一一四+税八五七)六四〇頁

監修／木内堯央

天台宗法話シリーズ

書 天台宗 戒名熟語法話ヒント事典

〔二刷〕

B5判 上製 一八九〇〇円(二八〇〇〇+税九〇〇)四六頁

監修／一島正真

天台宗法話シリーズ

書 天台宗 俗名・戒名撰定法話活用事典

B5判 上製 一六八〇〇円(二六〇〇〇+税八〇〇)三五頁

注文番号 B-078
天台宗の最適「俗名」戒名撰定とその「戒名法話」に役立つ事典。天台宗で用いられる頻度の高い「俗名母字」八〇〇字から宗風の生きた戒名三〇〇〇熟語を厳選。撰定戒名から一、二分の法話に展開できる解説付。「戒名法話」に実践活用できる。内容構成は、第一部 戒名聖語俗名母字編／第二部 法名検索索引編。

88405-105-X

監修／木内堯央

天台宗法話シリーズ

書 天台宗 1分3分5分法話事例別集成

B5判 上製 一六八〇〇円(二六〇〇〇+税八〇〇)四〇〇頁

監修／今井長新 著／今井長新 細野舜海 竹内純昭

これからの

書 天台宗 しきたり全書

B5判 上製 一八九〇〇円(二八〇〇〇+税九〇〇)一七六頁

監修／即真尊龍 谷玄昭 編／杜多道雄 市原孝信

書 天台宗 祈願・回向文例集成

〔二刷〕

B5判 上製函入 一八九〇〇円(二八〇〇〇+税九〇〇)三三〇頁

監修／即真尊龍 谷玄昭 編／杜多道雄 市原孝信

経 天台宗 祈願作法手文

〔三刷〕

四帖帙入 絹地張経文仕立

五〇、四〇〇円(四八〇〇〇+税一、四〇〇)二九八頁・一〇三頁・二七頁・二三頁

注文番号 K-381
法会における使用頻度の高い重要祈願文例を精選。祈願文にはそれぞれ次第・印相図と、さらに作法詳解をつけ、即実践で活用できる手文として集成する。法会での使用を考慮した絹地張りの表紙と、帙に納めた豪華な装丁。第一巻 慶讃・造作・諸願作法／第二巻 諸尊祈願作法／第三巻 年中行事／第四巻 開眼・加持・撥遣作法。

88405-150-5

注文番号 B-400**
天台宗における葬儀・行事から本山・法類・檀信徒への対応まで、天台宗のしきたりの良さを踏まえながら、その基本原理を明らかにしつつ、現代のしきたりのあり方を、わかりやすい解説と具体的な事例から提示する。檀信徒・一般人への伝法と、寺院を守り育てていく中での、行っべきことと、行っていないことを掲げ、生活への指針を明示する。

88405-208-0

注文番号 B-079
葬儀、仏事、行事、結婚式の各テーマについて1分・3分・5分と限定された時間で展開できる法話実例を二五〇編掲載。深い内容を、しかも限られた時間で伝える法話の実践例を初めて集成。法話素材の基礎データも豊富に収録。主な内容構成／第一章 葬儀／第二章 仏事／第三章 行事／第四章 結婚式／第五章 人生／第六章 年忌行事と十三仏。

88405-037-1

注文番号 B-077
天台宗戒名の最適熟語としての四字(二〇〇例)と二字(六〇〇例)を厳選し、その戒名で法話ができる熟語の解説を展開。また、日常の暮らしの中に生きたる仏教用語から約三〇〇〇語を選びだし、簡潔な解説を付記。主な構成内容／第一章 天台宗最機縁戒名／第二章 宗風精撰四字戒名／第三章 宗風精撰二字戒名／第四章 日常仏教語事典。

88405-016-9

注文番号 B-076
臨終・枕経・通夜・葬儀から三回忌までの法要の実践的法話例を、対象別・死因別・世代男女別に分類。テーマとポイントが一目でわかるチャート式で構成。地域性も重視し、生き生きとした語り口調で著した法話実践素材集。主な内容構成／枕経から年回忌までの連続法話／枕経・納棺・通夜・葬儀・還骨／初七日・七七日／百か日・年回忌／一般法話。

915894-63-0

注文番号 B-495
『山家学生式』は、伝教大師最澄が天台宗として独自の戒律上の根本方針を示したものである。他方、『顕戒論』は、比叡山に戒壇を建立することに反対した南都仏教の僧綱に対して、最澄が反論を試みた論争の書。両著作とも、最澄の戒律思想を最もよく表わした文献として重要視されている。最澄を知るには、本書を熟読玩味することが必要である。

88405-318-4

監修／即真尊龍 谷玄昭 編／杜多道雄 市原孝信

経 天台宗 葬送作法手文

三帖映入 絹地張経文仕立

三七、八〇円(三六、〇〇+税一、八〇) 二八頁・三八頁・一五六頁

監修／木内堯史

施 天台宗 日常勤行要典

〔五刷〕

B6判 並製 一五七円(一五〇+税七) 四八頁

挿絵／西村公朝 書／昼間玄明

ポ 天台宗 伝道ポスター

品切

A2判 二色刷 八、一九〇円(七、八〇〇+税三九〇) 二八枚

監修／総本山比叡山延暦寺

V 天台宗 法式作法 基本編全三巻

VHS 四六、六〇円(四四、四〇〇+税一、二〇) 巻約六〇分

注文番号 V-083

総本山比叡山延暦寺の監修のもとに初心者が自己研鑽できることを念頭に、間違ひやすいポイントを指摘し、作法の基本を三巻に分けて解説。文章や図版では説明が難しい所作についても映像化により容易に理解できる。内容は、第一巻 威儀作法／第二巻 所役の作法／第三巻 執持法。

監修／総本山比叡山延暦寺

V 天台宗 法式作法 全五巻

VHS 七五、六〇円(七一、〇〇〇+税一、六〇) 巻約六〇分

注文番号 V-084

天台宗の重要な法儀そのものをテーマごとに五巻に分けて映像化し、全体の所作および配役の流れを指導。説明の難しい所作や細部については、わかりやすい構成で丁寧に解説。法儀の習得確認、後継者教育に絶好のビデオ。第一巻 開眼・撥遣作法・地鎮祭・上棟式・落慶式／第二巻 法華三昧／第三巻 常行三昧／第四巻 光明供錫杖／第五巻 葬儀式。

監修／即真尊龍 谷玄昭 指導／坂本観晃 杜多道雄

V 天台宗 法式作法 全三巻

VHS 四四、一〇〇円(四一、〇〇〇+税一、一〇〇) 巻約六〇分

注文番号 V-428

『新編 天台宗法式作法集』に準拠し、伝統に則った法儀式作法の一例を収録する。寺院における法儀とともに、近年増加している葬祭会館で僧侶が一人で法儀を執り行う際の略作法まで詳細に解説。「常行三昧」、「念仏回向式」の二つの式次第を収める。枕経・通夜・葬儀・初七日まで一連の法儀の流れをすべて収録。第六巻枕経・通夜、第七巻葬儀式、第八巻葬儀式(通夜式・葬儀式)。

監修・出演／菅田玄昭 構成／即真尊龍 谷玄昭 坂本観晃 杜多道雄

V 天台宗 聲明 基礎実践講座 全四巻

天台宗聲明と法儀

VHS 五〇、四〇〇円(四八、〇〇〇+税一、四〇〇) 巻約六〇分

注文番号 V-086

天台聲明の基礎である単(三二種)・複合(二〇種)の旋律型を実践修得できる、初学者必修の聲明楽理指南ビデオ。CG映像をふんだんに使用し、実唱に合わせ博士の色が変わり、容易に修得することができる。伝承と現行の声明についても解説。一巻 聲明の楽理／二巻 単旋律型とその修得／三巻 複合旋律型とその修得／四巻 伝承と現行の聲明。

監修・実唱／菅田玄昭

V 天台宗 聲明 応用実践講座 全三巻

常用法儀の音用

VHS 三七、八〇〇円(三六、〇〇〇+税一、八〇〇) 巻約六〇分

注文番号 V-087

天台宗常用法儀を題材に、確かな聲明が自然と身に付く天台宗宗侶・住職必備のビデオ。CG映像を活用し菅田大僧正をはじめ、比叡山延暦寺法儀音律研究会の方々の実唱に合わせ、回旋譜・博士の色が変わるレッスン構成。内容は第一巻 法華儀法／第二巻 例時作法／第三巻 光明供錫杖。

注文番号 K-462

枕経・通夜・葬儀・初七日まで、一連の法儀を三分冊の経本に収録。次第・葬儀回向文とともに作法詳細・印相図をつけ、手文として即実践できるよう集成する。僧侶が一人で法儀を執り行う際の事例も図解とともに収録。第一巻 枕経・通夜／第二巻 葬儀式／第三巻 葬儀(通夜式・葬儀式) 僧侶一人で行う場合。

注文番号 S-081

檀信徒に安心してお勤めできる、施本の新境地を開く新編集。原典の深さが直接味わえる画期的傍証。全文現代語訳、脚注・解説付き。解説では、經典が撰定された由来、その經典の意義を講述。日常勤行経本として活用できる本格的構成。内容構成は、三礼・懺悔文・三帰三竟・開経偈・自我偈・般若心経・宝号・観経文・回向文・念仏(十返)。

注文番号 P-082

思わず引き込まれ、心に染み入る珠玉の伝道句を厳選した二八編「日常生活」が仏智に照らし出され、思わずたずむことばの贈り物。見やすく、使いやすい掲示板サイズ。西村公朝師による味わい深い挿絵入り。主な句として、「受けて忘れず施して語らず」、「自慢は智慧のいきつまり」、「奪い合えば足らぬ 分け合えば余る」、「氣にしても 苦にするな」など。

監修／総本山比叡山延暦寺

V 天台宗の法服 全一卷

VHS 二、六〇〇円〔二、〇〇〇+税六〇〕約六〇分

注文番号 V-085

天台宗法服規定に準拠し、各種僧階に対応した衣体各々の種類とその着脱の仕方をきめ細かく指導する実践的ビデオ。天台宗における法要の各種儀礼空間に対応するだけでなく、天台宗僧侶の法服の面目を明らかにし、さらに日々の実践の場での正装を検証。

監修／即真尊龍 谷 玄昭 坂本観晃 市原孝信

V 実修版 天台宗護摩供作法

二巻+経本（不動四壇秘密護摩記・薬師四壇秘密護摩記）

VHS 五、八〇〇円〔五、六〇〇+税一、八〇〇〕各四五分

注文番号 V-513

天台宗の護摩供の作法は、師資相承によるとされ、未公開だった。宗門では「六壇護摩」を規範としてきたが、長時間にわたることから現在「三壇護摩」が用いられる。しかし、省略を図った結果、その真髄を見失わせる結果となった。本ビデオは、伝統に即した「四壇護摩」の作法の細部までわかるように、その実演をビデオ二本に収録したもの。

監修／即真尊龍 谷玄昭 坂本観晃 市原孝信

V 天台宗 大般若転読作法 全二巻

VHS 二、四〇〇円〔二、八〇〇+税一、四〇〇〕各巻約四五分

注文番号 V-521

天台宗大般若転読会の標準形として見ることができ、深大寺の大般若転読を、宗法式作法に則って実践伝授する。若い世代に伝統ある法式作法を正しく引き継ぐのに最適。内容構成 入堂 導師登礼盤 三礼・如来唱 表白 転読 理趣分転読作法 結願作法 法楽/心経 本尊真言/釈迦咒 宝号/南無般若会中十六善神 祈願 後唱 導師降礼盤 出堂